

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Педагогического совета
Музыкального училища им. Г.И. Шадриной
протокол № 1-01-27 августа 2021 г
Г.И. Еналиева/
27 августа 2021г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебная дисциплина	Музыкальная информатика
Учебное подразделение	Музыкальное училище им. Г.И. Шадриной
Курс	4

Специальность 53.02.04 Вокальное искусство

Форма обучения очная

Дата введения в учебный процесс

1 сентября 2021г

Программа актуализирована на заседании ПЦК «Теория музыки»: протокол №10 от 11.05.2022г

Программа актуализирована на заседании ПЦК «Теория музыки»: протокол №___ от ___ 20___г

Программа актуализирована на заседании ПЦК «Теория музыки»: протокол №___ от ___ 20___г

Сведения о разработчиках:

ФИО	Должность, ученая степень, звание
Лысякова Екатерина Михайловна	Преподаватель

СОГЛАСОВАНО

Председатель ПЦК «Теория музыки»

 /Леванова Е.Н.

«26» августа 2021г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УД

1.1. Цели и задачи, результаты освоения

Цель:

-обучение практическому владению компьютером, овладение возможностями нотного набора, цифровой звукозаписи и электронно-музыкальных инструментов для активного применения их как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности. Критерием практического владения компьютером является умение свободно пользоваться компьютером на уровне пользователя популярной операционной системы MicrosoftWindows, а также умение работать в популярной системе MicrosoftOffice.

Задача:

- Освоить навык работы с компьютером, предполагающим также умение самостоятельно работать со специальными программами, такими как программы нотной верстки, MIDI-редакторы, программы обработки и записи звука, а так же знание устройства компьютера и его составляющих, как и простейшего звукозаписывающего и звуковоспроизводящего оборудования.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения, знания и компетенции:

Код компетенции	Умения	Знания
ОК 1 – 9. ПК: 1.3, 1.8, 2.5	уметь: - делать компьютерный набор нотного текста в современных программах; - использовать программы цифровой обработки звука; - ориентироваться в частой смене компьютерных программ	знать: - способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности; - наиболее употребимые компьютерные программы для записи нотного текста - основы MIDI-технологий

1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ.

Рабочая программа УД «Музыкальная информатика» является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.04 Вокальное искусство в части освоения общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла.

1.3. Количество часов на освоение программы

Максимальная учебная нагрузка составляет 54 часа,

в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка– 36 часов;

самостоятельная работа – 18 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УД

2.1. Объем и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
практические занятия	36
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

Виды самостоятельной работы: проработка учебного материала, работа в музыкальных редакторах, проработка основных операции, предусмотренных компьютерной программой	
Текущий контроль знаний в форме устного опроса, проверки выполнения практических заданий	-
Промежуточная аттестация в форме: 8 семестр - зачет	

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

2.2. Тематический план и содержание

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	Форма текущего контроля
1	2	3	4	5
Тема 1.1 История цифровых технологий.	<i>Содержание учебного материала</i> Важнейшие этапы развития вычислительной техники до появления персональных компьютеров. Компьютеры первого поколения. Теоретические разработки, нашедшие применение в персональных компьютерах. Клод Элвуд Шеннон.		1	Устный опрос
	Лекции	2		
	Самостоятельная работа обучающихся: работа над конспектом лекции, работа с дополнительной литературой	1		Проверка конспекта, устный опрос
Тема 1.2 Первые электромузыкальные инструменты и их создатели.	<i>Содержание учебного материала</i> Создание экспериментальных лабораторий электронной музыки на базе вычислительных центров, на радио и при университетах, проблема слияния профессий инженера и музыканта (появление новых специальностей, специализация в электронной музыке). Программы алгоритмической композиции, интерактивные исполнительские системы, Лев Термен и его изобретения («Терменвокс», Терпситон, Траутониум). Волны Мартено. Евгений Шолпо: рисованный звук. Евгений Мурзин и АНС. Андрей Володин и Эквотин.		1	Устный опрос
	Лекции	2		
	Самостоятельная работа обучающихся: работа над конспектом лекции, работа с дополнительной литературой	1		Проверка конспекта, устный опрос
Тема 2	Компьютерный набор нотного текста			Устный опрос
Тема 2.1 Работа в программе Sibelius.	<i>Содержание учебного материала</i> Основные принципы работы в нотных редакторах. Пошаговый		2	Устный опрос, проверка

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

	ввод нот, быстрый набор, набор нот в реальном времени (MIDI клавиатура). Обработка набранного материала (копирование, добавление, удаление). Расстановка артикуляционных обозначений, динамики, ввод подстрочного текста. Группировка нот и межстрочные группы, тремоло. Способы ввода данных: MIDI-клавиатура, манипулятор «мышь», алфавитно-цифровая клавиатура компьютера. Простой и скоростной ввод нот и пауз. Группировка длительностей. Создание межстрочных групп и внутритактовая работа с нотами. Нестандартные обозначения нот. Расстановка динамических оттенков и артикуляционных знаков. Расстановка графических указаний (лиг, линий и др.). Вставка текстовых обозначений. Работа с выделенными участками (глобальные преобразования, копирование, вставка). Форматирование страницы. Вставка дополнительных нотоносцев и скрытие нотоносцев. Печать партитур. Дополнительные возможности программы. Воспроизведение и сохранение введенного текста как MIDI-файла, возможность распознавания сканированного нотного текста (модуль SmartScore). Импорт и экспорт графических файлов: использование данной возможности для создания нотных примеров с последующей вставкой в текстовый документ Microsoft Word			практических заданий
	Лекции	2		
	Практические занятия (набор нот)	8		
	Самостоятельная работа обучающихся: набор нотного текста в музыкальном редакторе Sibelius	4		Проверка выполнения практических заданий
Тема 2.2 Знакомство с программой Finale	<i>Содержание учебного материала</i> Основные принципы работы в нотных редакторах. Отличие от		2	Устный опрос, проверка

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

	программы Sibelius. Пошаговый ввод нот, быстрый набор. Обработка набранного материала (копирование, добавление, удаление). Расстановка артикуляционных обозначений, динамики, ввод подстрочного текста. Группировка нот и межстрочные группы, тремоло. Сохранение в разных форматах. Структура, интерфейс, функции основных «окон» программы. Настройка нотоносцев и тактов. Установка и изменение размера, ключа и тональности.			выполнения практических заданий
	Лекции	2		Проверка выполнения практических заданий
	Практические занятия (набор нот)	4		
	Самостоятельная работа обучающихся: набор нотного текста в музыкальном редакторе Finale	2		
Тема 3 История M I D I.	<i>Содержание учебного материала</i> CV-интерфейс. ISA-карта для работы с MIDI, разработанная Roland для PC, MPU-401 (MPU от Music Processing Unit). 16 «виртуальных» MIDI-каналов. Использование MIDI-файлов в качестве способа передачи музыки между компьютерами.		1	Устный опрос, проверка выполнения практических заданий
	Лекции	2		
	Самостоятельная работа обучающихся: работа над конспектом лекции, работа с дополнительной литературой	1		
Тема 4 Обработка и реставрация звука. Синтез звука	<i>Содержание учебного материала</i> Шумоподавление, очистка звука от артефактов, щелчков, призвуков; обработка эквалайзером: выравнивание основных и подавление не основных частот (тембра); динамическая обработка (компрессия): выравнивание громкости отдельных нот, подавление резких пиков, нормализация.		1	Устный опрос, проверка выполнения практических заданий
	Лекции	2		
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение практических заданий по работе со звуком	1		

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

				практических заданий
Тема 5 Cubase	<i>Содержание учебного материала</i> Основные принципы цифровой записи (оцифровки) и обработки музыкального звука. Обработка звука на основе цифровой задержки.		2	Устный опрос, проверка практических заданий
	Лекции	2		
	Практические занятия. Импорт MIDI-файлов. Подключение VST. Изменение темпа. Применение эффектов. Запись на диск.	6		
	Самостоятельная работа обучающихся: освоение принципов оцифровки музыкального звука и способов конвертации звуковых файлов в различные форматы	4		Проверка выполнения практических заданий
Тема 6 AdobeAudition	<i>Содержание учебного материала</i> Извлечение CD треков с помощью команды Extract Audio From CD. Редактирование звуковых файлов. Применение эффектов. Режим работы с одним файлом. Мультитрековый режим. Режим формирования CD диска.		2	Устный опрос, проверка выполнения практических заданий
	Лекции	2		
	Практические занятия	6		
	Самостоятельная работа обучающихся: отрабатывать комплексный набор инструментов для работы со звуком в программе AdobeAudition	4		Проверка выполнения практических заданий
	Зачет	2		
Всего		57		

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УД

3.1 Требования к материально-техническому обеспечению

Для реализации учебной дисциплины «Музыкальная информатика» имеется класс для групповых занятий:

- кабинет музыкально-теоретических дисциплин (№ 20). Оборудование кабинета: ученическая мебель, доска, шкаф, фортепиано. Технические средства обучения: компьютер, телевизор, проигрыватель, магнитола, диски, пластинки, видеотека, синтезатор, видеомагнитофон, фотоаппарат, DVD, магнитофон, музыкальный центр, метроном.
- учебный класс для групповых занятий, кабинет музыкально-теоретических дисциплин (№ 26). Оборудование кабинета: учебная мебель, доска, пианино, электропианино, наглядные пособия. Технические средства обучения: компьютер, проигрыватель виниловых дисков.
- библиотека, читальный зал с зоной для самостоятельной работы (№ 19). Оборудование кабинета: ученическая мебель, шкаф. Технические средства обучения: принтер, компьютер с доступом в Интернет, ЭИОС, ЭБС.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение

Перечень рекомендуемых учебных изданий:

Основные источники:

1. Голованов, Д. В. Компьютерная нотная графика: учебное пособие / Д. В. Голованов, А. В. Кунгуров. — 4-е, стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2020. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-5971-1. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149653>

Дополнительные источники:

1. Степаненко Е.В. Информатика [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Степаненко Е.В., Степаненко И.Т., Нивина Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Тамбов: Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2018.— 104 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94343.html>
2. Заика А.А. Цифровой звук и МР3-плееры [Электронный ресурс]/ Заика А.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Эр Медиа, 2019.— 231 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79726.html>

Периодические издания:

1. Музыкальная академия : ежекварт. науч.-теор. и крит.-публ. журнал / Союз композиторов России [и др.]. - Москва, 1992-1995, 1997-1998, 2001-2012, 2015-2021. - ISSN 0869-4516
2. Музыкальная жизнь : муз. критико-публ. ил. журнал / М-во культуры РФ. - Москва, 1989-1995, 1997-1999, 2001-2021. - Основан в декабре 1957 г. - ISSN 0131-2383.
3. Музыкальное искусство и образование = Musical Art and Education / Учредитель: Московский педагогический государственный университет. - Москва, 2020-2021. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 2013 г. - До 2018 г. вых. под загл.: Вестник кафедры ЮНЕСКО "Музыкальное искусство и образование". - ISSN 2309-1428.
4. Нотный альбом / Учредитель: ООО Издательство "Научтехлитиздат". - Москва, 2020-2021. - Выходит 12 раз в год. - ISSN 2072-9987.
5. Старинная музыка / Учредитель: Общество с ограниченной ответственностью Литературное агентство "ПРЕСТ". - Москва, 2000-2001, 2020-2021. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 1998 г. - ISSN 1999-9810

Учебно-методическая литература:

1. Лысякова Е. М., Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине ОП.07 Музыкальная информатика для специальности для специальностей 53.02.03 «Инструментальное исполнительство», 53.02.04 «Вокальное искусство», 53.02.06 «Хоровое дирижирование», 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение» 4 курса очной формы обучения / Е. М. Лысякова; УлГУ, Муз. училище им. Г. И. Шадриной. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 417 КБ). - Текст : электронный. <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/5854>

Согласовано:

Гл. библиотекарь ООП / Шмакова И.А. /  / 25.08.2021 г.
Должность сотрудника научной библиотеки ФИО подпись дата

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

- Информационные справочные системы современных информационно-коммуникационных технологий:

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. IPRbooks : электронно-библиотечная система : сайт / группа компаний Ай Пи Ар Медиа. - Саратов, [2021]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.2. ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2021]. - URL: <https://www.biblio-online.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.3. Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2021]. – URL: http://www.studentlibrary.ru/catalogue/switch_kit/x2019-128.html. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2021]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Znanium.com: электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2021]. - URL: <http://znanium.com>. – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.6. Clinical Collection : коллекция для медицинских университетов, клиник, медицинских библиотек // EBSCOhost : [портал]. – URL: <http://web.a.ebscohost.com/ehost/search/advanced?vid=1&sid=e3ddfb99-a1a7-46dd-a6eb-2185f3e0876a%40sessionmgr4008>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2021].

3. Базы данных периодических изданий:

3.1. База данных периодических изданий : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2021]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2021]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. «Grebennikon» : электронная библиотека / ИД Гребенников. – Москва, [2021]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. Национальная электронная библиотека : электронная библиотека : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры РФ ; РГБ. – Москва, [2021]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст: электронный.

5. SMART Imagebase // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebsco.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение: электронные.

6. Федеральные информационно-образовательные порталы:

6.1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://window.edu.ru/>. – Текст : электронный.

6.2. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

7. Образовательные ресурсы УлГУ:

7.1. Электронная библиотека УлГУ : модуль АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст: электронный.

7.2. Образовательный портал УлГУ. – URL: <http://edu.ulsu.ru>. – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный.

заместитель начальника УИТИТ /А.В. Ключкова/

Должность сотрудника УИТИТ

ФИО

подпись

20.06.2021 г.
дата

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

□ для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

□ для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

□ для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Форма обучения очная.

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы	Объем в часах	Форма контроля
Тема 1.1 История цифровых технологий	Проработка теоретического материала. Подготовка сообщений темам: Клод, Элвуд, Шеннон.	1	Устный опрос, проверка выполнения практических заданий
Тема 1.2 Первые электромузыкальные инструменты и их создатели	Проработка теоретического материала Подготовка сообщений темам: «Терменвокс», Терпситон, Траутониум, Волны Мартено. Евгений Шолпо: рисованный звук. Евгений Мурзин и АНС. Андрей Володин и Эквотин.	1	Устный опрос, проверка выполнения практических заданий
Тема 2.1 Работа в программе Sibelius	Проработка теоретического материала Набор нотного текста в нотном редакторе	4	Устный опрос, проверка выполнения практических заданий
Тема 2.2 Знакомство с программой Finale	Проработка теоретического материала Набор нотного текста в нотном редакторе	2	Устный опрос, проверка выполнения практических заданий
Тема 3 История M I D I	Проработка теоретического материала. Проработка основных операции, предусмотренных компьютерной программой	1	Устный опрос, проверка выполнения практических заданий
Тема 4 Обработка и реставрация звука. Синтез звука	Проработка теоретического материала. Проработка основных операции, предусмотренных компьютерной программой	1	Устный опрос, проверка выполнения практических

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

			заданий
Тема 5 Cubase	Проработка теоретического материала. Проработка основных операции, предусмотренных компьютерной программой	4	Устный опрос, проверка выполнения практических заданий
Тема 6 AdobeAudition	Проработка теоретического материала. Проработка основных операции, предусмотренных компьютерной программой	4	Устный опрос, проверка выполнения практических заданий, зачет

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УД

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверить у обучающегося сформированность профессиональных компетенции развитие общих компетенций.

Результаты	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Понимание сущности и социальной значимости профессии музыканта-исполнителя и педагога, проявление интереса к будущей профессии, применение профессиональных знаний в практической деятельности, ответственность за качество своей работы.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Грамотные организация и планирование собственной деятельности, демонстрация понимания цели деятельности и способов её достижения, обоснование и применение типовых способов выполнения профессиональных задач, обоснование эффективности и качества их выполнения.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы.
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Понимание выбора соответствующего метода решения в стандартных и нестандартных ситуациях, проявление своей ответственности за принятое решение, демонстрация навыков своевременности и правильности принятия решения в стандартных и нестандартных ситуациях, демонстрация анализа и контроля	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы. Оценка результатов зачета.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

	ситуации.	
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Нахождение и анализ информации из различных источников, грамотная оценка полученной информации, использование различных способов поиска информации, применение найденной информации для выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы. Оценка результатов зачета.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Понимание области применения различных компьютерных программ, применение компьютерных навыков, обоснование выбора компьютерной программы в соответствии с решаемой задачей, использование информационно-коммуникационных технологий для решения профессиональных задач.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы. Оценка результатов зачета.
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Понимание общих целей при работе в коллективе, применение навыков командной работы, использование конструктивных способов общения с коллегами, руководством, установление контактов в группе, на курсе, проявление коммуникативности.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы. Оценка результатов зачета.
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Понимание целей деятельности, демонстрация навыков целеполагания, оценки результатов выполнения заданий, проявление ответственности за работу членов команды и конечный результат, контроль работы сотрудников, изложение оценки результатов работы подчиненных, обоснование коррекции результатов выполнения заданий.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы. Оценка результатов зачета.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и	Участие в конкурсах, олимпиадах и других мероприятиях, связанных с повышением	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет		Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины			
личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	профессионального мастерства. Самостоятельное освоение новой учебно-методической литературы и информационных технологий. Понимание значимости профессионального и личностного развития, проявление интереса к обучению, использование знаний на практике, определение задач своего профессионального и личностного развития, планирование своего обучения.	процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы. Оценка результатов зачета.	
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Анализ, оценка и грамотное использование современных технологий, необходимых для профессиональной деятельности. Понимание сути инноваций, целей и содержания профессиональной деятельности, использование новых решений и технологий для оптимизации профессиональной деятельности.	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы. Оценка результатов зачета.	
Вокальное искусство			
ПК 1.3. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Применение в исполнительской деятельности технических средств звукозаписи, ведение репетиционной работы и записи в условиях студии.	Текущий контроль (академические концерты, технические зачёты), контроль на практических занятиях, во время практик.	
ПК 1.8. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.	Создание концертно-тематических программ с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.	Текущий контроль, контроль на практических занятиях и во время практик. Тестирование. Устный опрос. Дискуссии. Деловые игры.	
ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания вокальных дисциплин, анализировать особенности отечественных и мировых вокальных школ.	Применение классических и современных методов преподавания вокальных дисциплин, анализировать особенности отечественных и мировых вокальных школ.	Текущий контроль, контроль на практических занятиях, зачет. Контроль во время практик, устный опрос. Тестирование.	

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

Разработчик Е.М. -

преподаватель Е.М. Лысякова

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/ п	Содержание изменения или ссылка на прилагаемый текст изменения	ФИО председателя ПЦК, реализующей дисциплину	Подпись	Дата
1	Внесение изменений в п.3.2 Учебно- методическое и программное обеспечение (Приложение 1)	Леванова Е. Н.		11.05.2022

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

- Садкова; Б. В. Косяченко, О. В. Садкова. - Лекции по музыкальной информатике ; 2022-09-10. - Нижний Новгород : Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, 2019. - 128 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - Текст. - Гарантированный срок размещения в ЭБС до 10.09.2022 (автопродлонгация). - электронный. - Электрон.дан. (1 файл). - URL: <http://www.iprbookshop.ru/99604.html>. - Режим доступа: ЭБС IPR BOOKS; для авторизир. пользователей. - ISBN 2227-8397.<http://www.iprbookshop.ru/99604.html>
3. Левин, В. И. История информационных технологий: учебник / В. И. Левин; В. И. Левин. - История информационных технологий; 2021-12-05. - Москва, Саратов : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020. - 750 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - Текст. - Гарантированный срок размещения в ЭБС до 05.12.2021 (автопродлонгация). - электронный. - Электрон.дан. (1 файл). - URL: <http://www.iprbookshop.ru/89440.html>. - Режим доступа: ЭБС IPR BOOKS; для авторизир. пользователей. - ISBN 978-5-4497-0321-7. <http://www.iprbookshop.ru/89440.html>

Периодические издания:

1. Музыкальная академия : ежекварт. науч.-теор. и крит.-публ. журнал / Союз композиторов России [и др.]. - Москва, 1992-1995, 1997-1998, 2001-2012, 2015-2022. - ISSN 0869-4516
2. Музыкальная жизнь : муз.критико-публ. ил. журнал / М-во культуры РФ. - Москва, 1989-1995, 1997-1999, 2001-2022. - Основан в декабре 1957 г. - ISSN 0131-2383.
3. Музыкальное искусство и образование = Musical Art and Education / Учредитель: Московский педагогический государственный университет. - Москва, 2020-2022. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 2013 г. - До 2018 г. вых. под загл.: Вестник кафедры ЮНЕСКО "Музыкальное искусство и образование". - ISSN 2309-1428.
4. Нотный альбом / Учредитель: ООО Издательство "Научтехлитиздат". - Москва, 2020-2022. - Выходит 12 раз в год. - ISSN 2072-9987.
5. Старинная музыка / Учредитель: Общество с ограниченной ответственностью Литературное агентство "ПРЕСТ". - Москва, 2000-2001, 2020-2022. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 1998 г. - ISSN 1999-9810

Учебно-методическая литература:

1. Лысякова Е. М., Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине ОП.07 Музыкальная информатика для специальности для специальностей 53.02.03 «Инструментальное исполнительство», 53.02.04 «Вокальное искусство», 53.02.06 «Хоровое дирижирование», 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение» 4 курса очной формы обучения / Е. М. Лысякова; УлГУ, Муз.училище им. Г. И. Шадриной. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон.текстовые дан. (1 файл : 417 КБ). - Текст : электронный.<http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/5854>

Согласовано:

Вед.библиотекарь ООП _____ / Н.Н. Жукова /  / 11.05.2022 г.
Должность сотрудника научной библиотеки ФИО подпись дата

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. Электронно-библиотечные системы:

- 1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2022]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2022]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2022]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2022]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. ЭБС Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2022]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон.дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2022].

3. Базы данных периодических изданий:

3.1. База данных периодических изданий EastView : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2022]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2022]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД Гребенников. – Москва, [2022]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека»: электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2022]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. SMARTImagebase: научно-информационная база данных EBSCO// EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebSCO.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

6. Федеральные информационно-образовательные порталы:

6.1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральный портал . – URL: <http://window.edu.ru/> . – Текст : электронный.

6.2. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

7. Образовательные ресурсы УлГУ:

7.1. Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

• Программное обеспечение:

OC Microsoft Windows

Steinberg Cubase Pro EE

Adobe Audition

Finale

Sibelius | Ultimate

МойОфис Стандартный

Согласовано:

Заместитель начальника УИТиТ /А.В. Ключкова/  11.05.2022 г.